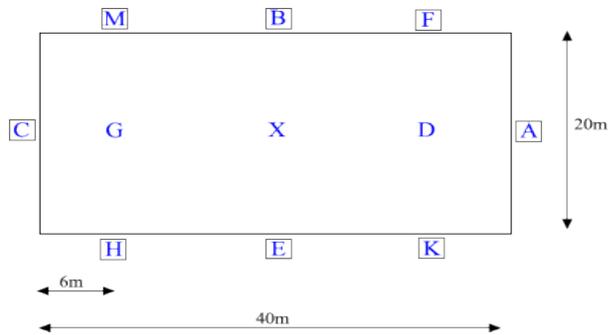




Aufgabe/Test KE 7	Kandarenprüfung/ Dressage Test
	Einzel geritten / <i>Single Rider</i>



1	A	Einreiten im Arbeitstrab	<i>enter in working trot</i>	
	X	Halten Grüßen	<i>halt, salute</i>	



2	X	Im Arbeitstempo antraben	<i>start at working trot</i>	
	C	Linke Hand	<i>track left</i>	
3	E-X	Halbe Volte links (10 m).	<i>half circle left (10 meters)</i>	
	X	Eine Pferdelänge geradeaus	<i>one horse length on straight line</i>	
	X-B	Halbe Volte rechts (10 m)	<i>half circle right (10 meters)</i>	
	B	Versammelter Trab	<i>collected trot</i>	
4	A	Mittelschritt	<i>medium walk</i>	
	K-B	Im Mittelschritt durch die halbe Bahn wechseln	<i>change of rein on short diagonal (medium walk)</i>	
	M	Versammelter Schritt	<i>collected walk</i>	



5	C	Halten. Kehrtwendung auf der Hinterhand. Im versammelten Tempo antraben	<i>halt,</i> <i>on the haunches about-turn left,</i> <i>collected trot</i>	
6	C-A	Schlangenlinie durch die Bahn 3 Bögen	<i>3 loop serpentine, each loop to touch the long side</i>	
7	K-H	Schulterherein	<i>shoulder in</i>	



8	M-X-K	Im Mitteltrab durch die ganze Bahn wechseln	<i>change of rein on long diagonal section (medium trot)</i>	
	K	Versammelter Trab	<i>collected trot</i>	
9	F-M	Schulterherein	<i>shoulder in</i>	
10	C	Im versammelten Tempo angaloppieren	<i>collected canter</i>	
	E-B-E	Auf dem Mittelzirkel geritten. Dabei überstreichen	<i>circle right 20 meters, at that give and retake the rein</i>	
	E	Ganze Bahn	<i>to go large</i>	



11	K	Aus der Ecke kehrt	<i>half circle and back to the track</i>	
	E	Vor E einfacher Galoppwechsel	<i>before E single change of leg</i>	
12	B-E-B	Auf dem Mittelzirkel geritten. Dabei überstreichen	<i>circle right 20 meters, at that give and retake the rein to go large</i>	
	B	Ganze Bahn		
13	F	Aus der Ecke kehrt	<i>half circle and back to the track</i>	
	B	Vor B einfacher Galoppwechsel	<i>before B single change of leg</i>	



14	H-K	Mittelgalopp	<i>medium canter</i>	
	K	Versammelter Galopp.	<i>collected canter</i>	
15	A	Auf die Mittellinie abwenden	<i>down the center line</i>	
	G	Halten. Grüßen	<i>halt, salute</i>	
		Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen	<i>leave the arena at free walk on a long rein</i>	