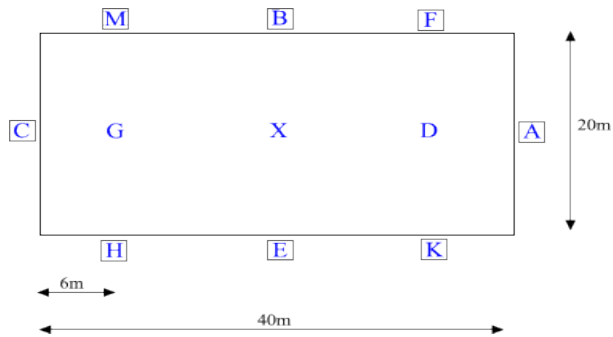




<b>Aufgabe/Test</b> <b>KE 2</b>	<b>Dressurprüfung/</b> <b>Dressage Test</b>
	Einzel geritten / <i>Single Rider</i>



1	A	Einreiten im Arbeitstrab, X halten, grüßen Im Arbeitstempo antraben, C rechte Hand.	<i>enter in working trot, X halt, salute</i> <i>start at working trot, C track right</i>	



2	B	Mittelzirkel 20 Meter	<i>circle right 20 meters</i>	
	B	Volte 10 Meter im versammelten Trab	<i>circle right collected trot 10 meters diameter</i>	
3	K-X-M	Handwechsel im Arbeitstrab	<i>change the rein in working trot</i>	
4	E	Mittelzirkel 20 Meter	<i>circle right 20 meters</i>	
		Volte 10 Meter im versammelten Trab	<i>circle right collected trot 10 meters diameter</i>	



5	F-X-H	Handwechsel Mitteltrab	<i>change the rein showing some medium trot</i>	
	H	Arbeitstrab	<i>working trot</i>	
6	C	Im Arbeitstempo angaloppieren	<i>working canter right</i>	
7	A	Volte 15 Meter im versammelten Galopp	<i>circle right 15 meters diameter in collected canter</i>	



8	K-H	Mittelgalopp	<i>show some lengthened (medium) strides</i>	
	C	Arbeitstrab	<i>working trot</i>	
9	M	Mittelschritt	<i>Medium walk</i>	
	M-X-K	Durch die ganze Bahn wechseln	<i>change the rein in medium walk</i>	
10	K	Arbeitstrab	<i>working trot</i>	
	A	Arbeitsgalopp	<i>working canter left</i>	



11	F-M	Mittelgalopp	<i>show some lengthened (medium) strides</i>	
12	C	Volte 15 Meter im versammelten Galopp	<i>circle right 15 meters diameter in collected canter</i>	
13	C	Arbeittrab	<i>working trot</i>	



14	E	Links um	<i>turn left</i>	
	X	Halten, 5 Sekunden stillstehen, im Arbeitstempo antraben	<i>halt 5 seconds, proceed in working trot</i>	
	B	rechte Hand	<i>turn right</i>	
15	A	auf die Mittellinie abwenden	<i>down the center line</i>	
	X	Schritt, Schenkelweichen nach M	<i>walk, leg yield right to the track finishing before M</i>	
	M	im Arbeitstempo antraben	<i>walking trot</i>	



16	C	auf die Mittellinie abwenden	<i>down the center line</i>	
	X	Schritt, Schenkelweichen nach f	<i>walk, leg yield left to the track finishing before f</i>	
	F	im Arbeitstempo antraben	<i>walking trot</i>	
17	A	auf die Mittellinie abwenden	<i>down the center line</i>	
	G	Halten, Grüßen	<i>halt, salute</i>	
		Verlassen des Dressurvierecks im Schritt am langen Zügel	<i>leave the arena at free walk on a long rein</i>	